

Fiches pédagogiques

**Nouvelle édition
septembre 2020**

UD :6

1^e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI

École Ain Harrouda 1

Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة

www.ostadpro.com

Fiches pédagogiques

**Nouvelle édition
septembre 2020**

UD :6

1^e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI

École Ain Harrouda 1

Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة

www.ostadpro.com

Projet de classe

Niveau : I AEP UD : 6 N. de fiche : ...

Thème : Les jeux

Semaines : 1,2,3,4 et 5

Intitulé : Réaliser un dossier sur les jeux

Compétences transversales : Travailler en groupe /négocier /collaborer/s'entraider/coopérer/ participer ...-Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son avis... -Résoudre des problèmes-Prendre la parole /s'exprimer

Objectifs d'apprentissage : -Réaliser un dossier sur les jeux -Présenter le dossier devant ses camarades ...

Support et matériel didactiques : Images – dessins – documents ...

Durée et nombre de séances : 5 séances de 30 minutes chacune.

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séance 1 : Identification du projet (Travail collectif/en groupe)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilise les connaissances antérieures des élèves qui sont en rapport avec le projet à réaliser, à l'aide des questions suivantes : - Avez-vous déjà vu un dossier ? - Que trouve-t-on dans un dossier ? - Voulez-vous réaliser un dossier sur les jeux ? ▪ Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet : - l'objet du projet : un dossier sur les jeux ; - le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail. - les tâches à accomplir : recherche de photos, de dessins, de textes courts sur les règles du jeu...). ▪ Fait réfléchir les élèves sur les moyens à mettre en œuvre : - Quels sont les moyens dont nous aurons besoins ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilise ses connaissances antérieures qui sont en rapport avec le projet à réaliser. ▪ Répond aux questions posées. ▪ Prend connaissance du projet : - l'objet du projet et son déroulement; - l'intérêt du projet ; - les tâches à accomplir et l'échéancier des actions; ▪ Réfléchit sur les pistes proposées. ▪ Choisit son groupe de travail. ▪ Réfléchit sur les moyens à utiliser : (des feuilles, des dossiers en papier cartonné, des photos et des dessins, des objets, textes courts sur les règles...). ▪ Participe à la planification les actions, à la répartition des tâches... ▪ Propose un planning. ... Propose des moyens...
Séance 2 : Réalisation du projet (Travail collectif/en groupe)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vérifie l'état d'avancement du projet. ▪ Organise le travail pour amener les groupes à : - trier des images, des photos et des textes expliquant les règles de quelques jeux. - classer les éléments collectés. ▪ Oriente les élèves à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. ▪ Traite les difficultés, valorise les réussites. ▪ Amène les élèves à établir le bilan de leurs réalisations, en fonction des objectifs fixés. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présente le matériel trouvé. ▪ Analyse les documents trouvés. ▪ Participe au tri des images, des photos, des fiches de renseignements/des textes... en vue de les présenter, dans le dossier, en nommant chaque jeu représenté par la photo/le dessin. Exemples : <i>C'est le jeu de cache-cache ; C'est le jeu de la marelle,</i> ▪ Exprime les difficultés rencontrées. ▪ Exprime les besoins de son groupe. ▪ Participe au traitement des difficultés identifiées et à la recherche des solutions aux problèmes posés. ▪ Fait le bilan des réalisations.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) (Travail collectif/en groupe)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anime la séance de réalisation du dossier : -fait classer et coller les documents; - fait recenser le nombre de jeux proposés; - fait vérifier les titres des rubriques et les fiches de renseignements. ▪ Écoute les propositions des élèves. ▪ Encourage les groupes à réaliser le projet. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participe à la réalisation du dossier. ▪ Classe et colle les documents. ▪ Discute avec ses camarades. ▪ Défend son point de vue. ▪ Négocie et accepte les décisions du groupe.
Séance 4 : Réalisation du projet (fin) (Travail collectif/en groupe)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aide les élèves à finaliser le projet : à rectifier, à affiner pour bien présenter le dossier, ... ▪ Anime la séance d'entraînement à la présentation du dossier. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discute avec ses camarades. ▪ Contribue à la finalisation du dossier. ▪ S'entraîne à présenter le dossier.
Séance 5 : Présentation du projet (Travail collectif/en groupe)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anime la séance d'exposition et de présentation du dossier. ▪ Fait inviter le directeur, les représentants des classes de l'école, des enseignants (es), des parents... à assister à la présentation des dossiers des groupes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participe à l'exposition et à la présentation du dossier.

Comptine/Chant

Niveau : 1AEP UD : 6 N. de fiche : ...

Thème : Les jeux

Semaines : 1,2,3,4 et 5

Intitulé : La corde à sauter

Objectifs d'apprentissage : Bien comprendre la comptine / Dire la comptine d'une manière expressive

Support et matériel didactiques : Livret de l'élève ; tableau ; images ; ressources numériques

Durée et nombres de séances : 150 min (5 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2 : Travail collectif

1. Observation/Découverte :

- Fait observer les images illustrant des filles qui jouent à la corde à sauter, et des enfants qui jouent à la marelle (cf. livret de l'élève).
- Amène les élèves, à l'aide de questions, à émettre des hypothèses sur le contenu de la comptine.

▪ Première écoute :

- Dit la comptine de manière expressive.
- Aide les élèves à valider les hypothèses émises au départ en exploitant les illustrations qui accompagnent la comptine « voir le livret de l'élève ».

2- Compréhension : Travail collectif/ individuel/ en groupe

- Dit la comptine lentement (deux fois au moins) et d'une voix audible (livrets fermés).
- Fait correspondre les vers prononcés aux images qui leur correspondent.

3. Entraînement à la diction :

- Fait dire plusieurs fois la comptine.

- Observe les images et formule des hypothèses, à l'aide des questions posées :
 - Les personnages représentés sur les images sont : des filles, des garçons. ...
 - Les filles jouent à la corde à sauter.
 - Les garçons et les filles jouent à la marelle.
 - Participe à la validation des hypothèses.

- Écoute activement la comptine.
- Correspond les vers prononcés aux images convenables.

- Participe à la diction de la comptine.

Séances 3 et 4 : Travail individuel et collectif

4. Apprentissage par audition.

- Dit la comptine d'une manière expressive et audible.
- Associe les gestes appropriés à la diction.
- Amène les élèves à dire et à mémoriser la comptine vers après vers.
- Fait mémoriser la comptine.
- Fait dire la comptine en recourant aux jeux de mémorisation en binômes, en petits groupes ou collectivement.
- Corrige et fait corriger les erreurs de prononciation.

5. Récitation / Évaluation : Travail collectif/ individuel

- Invite les élèves à réciter le poème.

- Écoute activement la comptine.
- Dit et mémorise la comptine.
- Corrige et se corrige les erreurs de prononciation.

Récite le poème collectivement et individuellement.

Séance 5 : Travail collectif /individuel/ en groupe

6. Évaluation

- Invite les élèves à dire la comptine pour évaluer leurs acquis.

7. Consolidation :

- Pour les élèves en difficulté, procède à une répétition en récitant avec eux/elles au début.
- Pour ceux/celles qui n'ont pas de difficultés, propose des activités ludiques telles que :
 - la théâtralisation de la comptine;
 - la création d'autres comptines en remplaçant certains mots par d'autres déjà étudiés.

- Dit la comptine intégralement, en suivant le rythme, en articulant correctement et en utilisant les gestes qui conviennent..
- Écoute et observe...
- Répète...
- Participe à la correction et corrige ses erreurs.
- Récite la comptine.

Activités orales

Niveau :1AEP UD :6 N. de fiche : ...

Thème : Les jeux

Semaines : 1 et 2

Objectifs de communication : Donner des consignes/Recommander / Conseiller -Compter de 50 jusqu'à 60

Support et matériel didactiques : Micro-dialogue, livret d'élève, poster, images, CD...

Durée et nombre de séances:180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séance 1, 2, 3 et 4 : Compréhension	
<p>1. Avant l'écoute (Travail collectif)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait observer l'illustration (posters ou images). ▪ Oriente l'observation des élèves à l'aide des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les personnages représentés sur cette image ? - Où sont-ils ? - Que font Sanaa et Kamal ? ▪ Accepte toutes les hypothèses émises par les élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observe l'illustration et formule des hypothèses à partir des questions posées : <ul style="list-style-type: none"> - Les personnages sont Kamal et Sanaa et d'autres enfants. - Ils sont dans le jardin. - Ils jouent ; ils se posent des questions ; ils réfléchissent ; ils parlent d'un jeu...
<p>2. Pendant l'écoute (Travail collectif/ individuel)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait écouter, au moins deux fois, le dialogue (ou le support audio). <p><u>Contexte : Sanaa et Kamal jouent dans le jardin...</u></p> <p><u>Kamal</u> : Sanaa, je vais jouer au football. S'il te plaît, garde mon jouet dans ta poche.</p> <p><u>Sanaa</u> : D'accord, mais aide-moi d'abord à me balancer.</p> <p><u>Kamal</u> : Allons-y, tiens-toi bien !</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Amène les élèves, à l'aide de questions, à valider les hypothèses : Exemples : <ul style="list-style-type: none"> - Combien y a-t-il de personnages dans ce dialogue ? - Comment s'appellent-ils ? - Où sont-ils ? Que font-ils ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Écoute attentivement le dialogue. ▪ Répond aux questions posées : <ul style="list-style-type: none"> - Il y a deux personnages. - Ils s'appellent Kamal et Sanaa. - Ils sont dans le jardin. - Ils jouent. / Ils se parlent.
Séances 5 et 6 : Production	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3. Après l'écoute Travail collectif / individuel ▪ Fait écouter le dialogue pour faire identifier le lexique et les structures contenus dans le dialogue. <p>Lexique : jouer, jouet, football, se balancer, ...</p> <p>Structures : S'il te plaît ... ; Garde mon jouet ... ; Aide-moi à ... ; Allons-y ... ; Tiens-toi ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait utiliser le lexique dans des situations similaires. ▪ Invite les élèves à observer l'illustration proposée dans le livret de l'élève. ▪ Pose les questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les personnages représentés sur l'image ? - Où sont-ils ? Que font-ils ? ▪ Encourage les élèves à prendre la parole. ▪ Veille à la correction phonétique. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Écoute le dialogue et identifie le lexique et les structures qui y sont contenus. ▪ Utilise le lexique et les structures identifiés dans des situations similaires. ▪ Observe les images et s'exprime : <ul style="list-style-type: none"> - Les enfants ; les joueurs ; les garçons et les filles... - Ils sont dans la cour ; dans un jardin ; dans un parc ; dans un lieu du village/ de la ville... ▪ Ils jouent à la toupie ; à cache-cache ; au ballon ; à la marelle. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs de prononciation.
<p>4. Réinvestissement Travail collectif /en groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Invite les élèves à donner des consignes, des recommandations ou des conseils concernant les jeux. ▪ Corrige les erreurs de prononciation. <p>Évalue et demande aux élèves de s'auto-évaluer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Donne des consignes, des recommandations ou des conseils concernant les jeux. ▪ Écoute les productions de ses camarades. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs de prononciation. <p>Évalue et s'auto-évalue.</p>
<p>Comptage : Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Amène les élèves à compter de 50 jusqu'à 60. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compte de 50 jusqu'à 60.

Thème : Les jeux

Semaines : 1 et 2

Objectifs :

- Identifier le phonème [t] dans des mots usuels
- Identifier les syllabes contenant le phonème [t] dans des mots usuels
- Identifier le graphème « t »
- Lire des syllabes contenant le graphème « t »
- Lire des mots contenant le graphème « t »

Support et matériel didactiques : Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances : 120 min (4 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2

		Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Mise en situation		<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. • Dit et fait répéter les mots tablette, toupie et terrain en exagérant la prononciation du phonème [t]. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. • Écoute et répète les mots : tablette, toupie et terrain.
	Discrimination auditive	<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : tablette, toupie et terrain. • Met en relief et fait répéter le phonème [t]. • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [t]. • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [t]. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repère et identifie le phonème [t]. • Répète le phonème [t]. • Identifie les mots contenant le phonème [t]. • Dit des mots contenant le phonème [t].
		<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer, sur le livret page 108, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : t ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les mots illustrés. • Dit et fait dire les mots illustrés : terrain, toupie, billes et tablette. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : t ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : terrain, toupie, billes et tablette. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer, sur le livret page 108, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : t ». • Fait observer la graphie de la lettre « t ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 108. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : t ». • Entoure les mots : toupie, trottinette, moto, téléphone, et tablette. • Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. 	

Séances 3 et 4

Rappel	<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [t]. Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [t]. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le poster et nomme les personnages illustrés. Identifie les mots contenant le phonème [t].
Identification de syllabes	<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dit des prénoms contenant le phonème [t] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue. Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [t]. 	<ul style="list-style-type: none"> Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. Repère et localise la syllabe contenant le phonème [t].
	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <p>Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 109, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : t ».</p> <ul style="list-style-type: none"> Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et dire les mots illustrés. Dit et fait dire les mots illustrés : toupie, tapis, moto et terrain. Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : t ». Identifie et dit les mots illustrés. Répète les mots : toupie, tapis, moto et terrain. Réalise l'activité. <p>Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.</p>
	<p><u>Travail collectif / individuel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 109, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. Lit et fait lire la syllabe en question. Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». Lit la syllabe. Relie « ta » à « tapis » et « to » à « moto ». <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</p>
Lecture de syllabes et de mots	<ul style="list-style-type: none"> Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 109. Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. Procède à la correction collective et individuelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe l'activité et interagit avec la consigne. <p>Réalise l'activité.</p>

Graphisme

Niveau :1AEP UD :6 N. de fiche : ...

Thème : Les jeux

Semaine : 1

Intitulé : Les lignes spirales

Objectifs : Identifier des lignes spirales / Tracer des lignes spirales / Associer la parole au geste graphique

Support et matériel didactiques : Livret d'élève, objets concrets, images, tableau, ardoise, une boîte de sable ...

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

1. Observation/Découverte Travail collectif

- Fait observer le support illustrant un objet en forme spirale (cf. le livret de l'élève).
- Amène les élèves à l'aide de questions/réponses à découvrir la nature des lignes contenues dans l'image.

- Observe le support.
- Identifie les composantes du support.
- Répond aux questions et découvre les spirales.

2. Entraînement : Travail collectif

- Montre des objets ayant la forme spirale.
- Amène les élèves à faire les gestes convenables pour tracer des spirales, d'abord dans l'espace, puis sur les ardoises.
- Fait s'entraîner les élèves à tracer des lignes spirales.
- Explicite la consigne et demande aux élèves de réaliser la tâche sur le livret.

- Découvre les spirales.
- Suit les indications de l'enseignant(e) et trace des spirales, d'abord dans l'espace, ensuite sur l'ardoise, puis en passant son index sur le modèle dans le livret (rubrique: « Je m'entraîne »), enfin à l'aide des pointillés (même rubrique).

3. Production : Travail individuel

- Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique "Je produis".
- Fait tracer des lignes en partant du point de départ indiqué pour arriver à un point défini.
- Invite les élèves à associer la parole aux gestes (Je commence au milieu, je trace des tours en m'éloignant du milieu...)
- Veille à la bonne posture et la bonne tenue du crayon/stylo.

- Complète les lignes déjà commencées en suivant le modèle de la rubrique « Je produis » et en allant du milieu jusqu'aux périphéries.

4. Évaluation

- Explique la consigne et incite les élèves à compléter et à colorier le dessin des deux escargots en utilisant des lignes spirales dans la rubrique « Je m'évalue ».
- Évalue les productions des élèves et procède aux remédiations nécessaires.

- Complète le dessin.
- Colorie.
- Évalue et s'auto évalue.

Thème : Les jeux

Seamime : 2

Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « t »

Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2

		<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
Phase préparatoire		<p>Travail collectif / individuel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait dire des mots contenant le phonème [t]. Exemple : tablette, toupie. Écrit, lit et fait lire ces mots. Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [t]. Fait isoler le graphème « t ». Trace, au tableau, la lettre « t » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme. Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « t ». Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « t » en respectant le sens de l'écriture. 	<ul style="list-style-type: none"> Dit des mots contenant le phonème [t]. Lit les mots. Identifie les syllabes contenant le phonème [t]. S'exprime sur la forme du graphème. Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème. Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « t ».
		<p>Travail collectif / individuel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée. Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches. 	<ul style="list-style-type: none"> Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». Identifie et nomme la lettre. Repasse du doigt la lettre.
Application		<p>Travail individuel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ». Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagit avec la consigne. Réalise l'activité. Améliore sa réalisation.
		<p>Travail individuel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ». Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « t » sur leurs ardoises. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées. Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret. Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ». Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagit avec la consigne. Écrit le graphème sur son ardoise. Écrit la lettre sur le livret. Améliore son écriture.

Activités orales

Niveau :1AEP **UD :6** **N. de fiche : ...**

Thème : Les jeux
Semaines : 3 et 4
Objectifs : Interdire / Compter de 50 jusqu'à 60
Support et matériel didactiques : Texte ; livret d'élève ; poster et CD...
Durée et nombre de séances : 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
--------------------------	---------------------------

Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension

<p><u>1. Avant l'écoute. Travail collectif</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait observer les illustrations (posters ou images...). ▪ Amène les élèves à formuler des hypothèses, à partir des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les personnages représentés sur la 1^{re} image ? - Où sont –ils ? Que font –ils ? <p>Mêmes questions pour la 2^e image.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accepte toutes les hypothèses émises par les élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observe les images et formule des hypothèses, à l'aide des questions posées. - Les personnages de la première image sont : des filles et des garçons, des joueurs, des élèves, des enfants ... - Ils sont dans un terrain, dans la cour de l'école... - Ils discutent/parlent/ jouent... ▪ Répond aux questions concernant la 2^e image.
---	--

<p><u>2. Pendant l'écoute. Travail collectif</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait écouter le dialogue ou le support audio au moins deux fois. <p>Contexte: Amine prend son ballon et dit à sa maman qu'il va jouer dans la rue ..</p> <p><u>La maman :</u> Amine, il est interdit de jouer dans la rue.</p> <p><u>Amine :</u> Je peux jouer avec mes camarades dans le jardin ?</p> <p><u>La maman :</u> Oui, mais ne jouez pas sur le gazon et ne montez pas aux arbres.</p> <p><u>Amine :</u> D'accord, maman.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Oriente les élèves, à partir des questions, à valider les hypothèses et amorce la compréhension : <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les personnages du texte ? - Que fait Amine ? - Que lui dit sa maman ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Écoute attentivement le dialogue ou le support audio. ▪ Répond aux questions : <ul style="list-style-type: none"> - Les personnages du texte sont : Amine et sa maman. - Amine porte son ballon et veut aller jouer dans la rue. - Sa maman lui dit qu'il est interdit de jouer dans la rue.
---	---

Séances 5 et 6 : production

<p><u>-3. Après l'écoute : Travail collectif</u></p> <p>Fait écouter le dialogue pour faire identifier le lexique et les structures servant à exprimer une interdiction.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fait exploiter les images sur le livret (page droite). - Veille à la correction phonétique. - Fait utiliser le lexique et les structures, contenus dans le dialogue, dans des similaires pour exprimer l'interdiction. <p>Situation 1 : Un papa interdit à sa fille de jouer aux jeux vidéo.</p> <p>Situation 2 : Un garde forestier interdit aux enfants de jouer avec les plantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Écoute attentivement le dialogue. ▪ Identifie le lexique et les structures utilisés dans le dialogue. <p>Utilise le lexique et les structures identifiés dans des situations similaires.</p>
---	---

<p><u>4. Réinvestissement : Travail en groupe ou en binômes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Invite les élèves à exprimer des interdictions concernant les jeux. <p>Évalue et demande aux élèves de s'auto- évaluer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exprime des interdictions concernant les jeux. ▪ Écoute les productions de ses camarades. ▪ Évalue et s'auto- évalue.
---	---

<p>Comptage : Amène les élèves à compter de 50 jusqu'à 60.</p>	<p>Compte de 50 à 60.</p>
---	---------------------------

Thème : L'environnement

Semaines : 3 et 4

Objectifs :

- Identifier le phonème [p] dans des mots usuels
- Identifier les syllabes contenant le phonème [p] dans des mots usuels
- Identifier le graphème « p »
- Lire des syllabes contenant le graphème « p »
- Lire des mots contenant le graphème « p »

Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances : 120 min (4 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2

		<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
Séances 1 et 2			
Mise en situation		<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. • Dit et fait répéter les mots poupée, piano et toupie en exagérant la prononciation du phonème [p]. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. Écoute et répète les mots : poupée, piano et toupie
Discrimination auditive		<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : poupée, piano et toupie. • Met en relief et fait répéter le phonème [p]. • Dit d'autres mots et demande aux apprenantes/ apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [p]. • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots contenant le phonème [p]. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repère et identifie le phonème [p]. • Répète le phonème [p]. • Identifie les mots contenant le phonème [p]. Dit des mots contenant le phonème [p].
		<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer, sur le livret page 114, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : p ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les illustrations. • Dit et fait dire les mots illustrés : poupée, piano, ballon et toupie. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<p>Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : p ».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : poupée, piano, ballon et toupie. • Réalise l'activité. Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle		<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer, sur le livret page 114, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : p ». • Fait observer la graphie de la lettre « p ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 114. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : p ». • Entoure les mots : poupée, piano, toupie, et tapis. Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Séances 3 et 4

Rappel	<u>Travail collectif / individuel :</u> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [p]. Dit des mots et demande aux apprenantes/ apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [p]. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le poster et nomme les personnages illustrés. Identifie les mots contenant le phonème [p].
Identification de syllabes	<u>Travail collectif / individuel :</u> <ul style="list-style-type: none"> Dit des mots contenant le phonème [p] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains, chaque syllabe entendue. Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [p]. 	<ul style="list-style-type: none"> Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. Repère et localise la syllabe contenant le phonème [p].
	<u>Travail collectif / individuel :</u> <ul style="list-style-type: none"> Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 115, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : p ». Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer les objets illustrés. Dit et fait dire les mots illustrés : toupie, parasol, tapis et chapeau. Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : p ». Identifie et dit les mots illustrés. Répète les mots : toupie, parasol, tapis et chapeau. Réalise l'activité. Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
	<u>Travail collectif / individuel :</u> <ul style="list-style-type: none"> Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 115, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. Lit et fait lire la syllabe en question. Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». Lit la syllabe. Relie « pa » à « parasol » et « pi » à « tapis ». Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.
Lecture de syllabes et de mots	<ul style="list-style-type: none"> Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 115. Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. Procède à la correction collective et individuelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Thème : Les jeux

Semaine : 3

Intitulé : Les vagues

Objectifs d'apprentissages : Identifier les vagues / Tracer des vagues / Associer la parole aux gestes graphiques

Support et matériel didactiques : Livret d'élève, objets concrets, images, tableau, ardoise, gestes, une boîte de sable...

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
<p>1. <u>Observation/Découverte</u> Travail collectif.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fait observer le support illustrant les vagues (Livret de l'élève, poster/images, ...) ▪ Pose les questions suivantes pour amener les élèves à découvrir la nature des lignes en question: <ul style="list-style-type: none"> - Que représente l'image? - De quelles lignes s'agit-il : lignes droites, horizontales, ondulées, ... ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observe le support. ▪ Répond aux questions : ▪ Identifie les vagues.
<p>2. <u>Entraînement</u> : Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Amène les élèves à faire le geste convenable. ▪ Entraîne les élèves à produire des vagues à l'aide du geste (dans l'espace, sur les ardoises, s). ▪ Demande aux élèves de relier les pointillés pour obtenir des vagues. ▪ Indique les consignes à respecter. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Découvre les vagues. ▪ Suit les indications de l'enseignant(e) et produit des vagues, d'abord dans l'espace avec des gestes, ensuite sur les ardoises, puis en passant son index sur le modèle du livret (rubrique : « Je m'entraîne »), enfin à l'aide des pointillés (même rubrique).
<p>3. <u>Production</u> : Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Procède au rappel des vagues. ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique "Je produis". ▪ Trace des vagues en partant du point de départ indiqué pour arriver à un point défini. ▪ Invite les élèves à associer la parole aux gestes (Je commence..., je monte puis je descends, ...). ▪ Veille à la bonne posture et à la bonne tenue du crayon. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participe à l'activité du rappel. ▪ Complète les vagues déjà commencées en suivant le modèle dans la rubrique « Je produis ».
<p>4. <u>Évaluation</u> : Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicite la consigne puis incite les élèves à compléter et à colorier le dessin en traçant des vagues, rubrique « Je m'évalue ». ▪ Évalue les productions des élèves et procède aux remédiations nécessaires. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effectue la tâche demandée. ▪ Complète le dessin. ▪ Colorie. ▪ Évalue et s'auto évalue.

Thème : Les jeux

Semaine : 4

Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « p »

Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

<u>Les tâches du professeur</u>		<u>Les tâches de l'apprenant</u>
Phase préparatoire	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fait dire des mots contenant le phonème [p]. Exemples : poupée, toupie. Écrit, lit et fait lire ces mots. Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [p]. Fait isoler le graphème « p ». Trace, au tableau, la lettre « p » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme. Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « p ». Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « p » en respectant le sens de l'écriture. 	<ul style="list-style-type: none"> Dit des mots contenant le phonème [p]. Lit les mots. Identifie les syllabes contenant le phonème [p]. S'exprime sur la forme du graphème. Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème. Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « p ».
	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée. Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches. 	<ul style="list-style-type: none"> Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». Identifie et nomme la lettre. <p>Repasse du doigt la lettre.</p>
Application	<p><u>Travail individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ». Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagit avec la consigne. Réalise l'activité. Améliore sa réalisation.
	<p><u>Travail individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ». Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « p » sur leurs ardoises. Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées. Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret. Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ». Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagit avec la consigne. Écrit le graphème sur son ardoise. Écrit la lettre sur le livret. Améliore son écriture.

Activités orales

Niveau : 1AEP UD : 6 N. de fiche : ...

Évaluation, soutien et consolidation

Thème : Les jeux

Semaine : 5

Objectifs :

- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication relatifs à l'unité 6

Soutenir / Consolider les apprentissages de communication relatifs à l'unité 6

Support et matériel didactiques : Livret d'élève, poster, images, objets concrets ...

Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1, 2 et 3

1. Évaluation : Travail collectif/ individuel

- Exploite les situations proposées dans le livret pour évaluer les apprentissages des élèves.

Lexique : le jeu ; la course ; la bille ; la ligne de départ ; la ligne d'arrivée ; gagner....

Structures: Tu sais ... je/tu/il/elle compte

- Souligne les points forts et identifie les difficultés rencontrées par les élèves.
- Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement.

- Observe l'illustration et exploite le lexique et les structures étudiés.

- Prend la parole pour parler d'un jeu.
- Écoute les réponses de ses camarades.

- Évalue et s'auto-évalue.

2. Consolidation/ enrichissement : en groupes ou en binômes/ individuel

- Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés.

Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux/celles en difficulté.

- Participe à la correction et corrige ses erreurs.

3. Évaluation : Travail collectif/ individuel

- Exploite les situations proposées dans le livret en posant des questions, pour évaluer les acquis des élèves .

Lexique : le jeu ; la poursuite ; le porteur ; la chandelle....

Structures: On doit ; Il faut ... ; jouer à la corde,...

- Souligne les points forts et identifie les difficultés rencontrées par les élèves.
- Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement.

- Observe les illustrations et dégage le lexique et les structures à partir des questions posées:

- Les personnages sont des enfants, des filles et des garçons, ...

- Ils sont dans la cour, ...

- Ils jouent...

- Prend la parole pour s'exprimer.

- Écoute les réponses de ses camarades.

4. Consolidation/ enrichissement : Travail collectif/ en groupe, en binômes/ individuel

- Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés.

- Invite les élèves à faire le jeu en s'exprimant sur ses règles.

- Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté.

- Évalue et s'auto-évalue.

- Réalise les activités de consolidation et/ou d'enrichissement proposées.

Participe à la correction et corrige ses erreurs.

Comptage : Amène les élèves à compter de 1 à 60.

Compte de 1 à 60.

Évaluation, soutien et consolidation

Thème :Les jeux

Semaine : 5

Objectifs :

- Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs à l'unité 6
- Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs à l'unité 6

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances :60 min (2 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2

Évaluation

Travail collectif / individuel :

- Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes [t], puis des mots contenant le phonème [p].
- Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé.
- Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer les graphèmes « t » et « p ».
- Lit et explicite la consigne de l'activité « J'entoure ... » proposée dans le livret, page 120.
- Fait réaliser l'activité.
- Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées.
- Procède à la correction collective puis individuelle.
- Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « Je colorie », puis l'activité 3 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.

- Dit des mots contenant le phonème [t] puis des mots contenant le phonème [p].
 - Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question.
 - Observe et identifie le graphème en question.
 - Interagit avec la consigne.
 - Réalise l'activité.
- Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.

Soutien et consolidation

Travail collectif / individuel :

- Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées.
- Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux :
 - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, ...);
 - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, ...);
 - activités de décodage;
 - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases);
 - la fluidité;
- Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.

- Réalise les activités proposées.

Participe au traitement de difficultés.

Écriture / Copie

Niveau : IAEP UD : 6 N. de fiche : ...

Évaluation, soutien et consolidation

Thème : Les jeux

Semaine : 5

Objectifs :

- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs à l'unité 6

- Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs à l'unité 6

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les élèves à dire des mots contenant le phonème [t] puis des mots contenant le phonème [p]. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer les graphèmes « t » et « p ». • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes « t » et « p ». • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dit des mots contenant le phonème [t], puis des mots contenant le phonème [p]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. <p>Améliore son écriture.</p>
Soutien et consolidation	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 121. • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalise les activités proposées. <p>Participe au traitement de difficultés.</p>

Activités orales

Niveau :1AEP UD :6 N. de fiche : ...

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unités :4, 5 et 6

Objectifs : Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'oral relatifs aux apprentissages du second semestre / Soutenir/Consolider les apprentissages de l'oral relatifs aux apprentissages du second semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances :90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1, 2 et 3

- Fait observer la première image de la page 122.
- Invite les élèves à s'exprimer sur les images.
- Demande aux élèves de raconter un événement auquel ils ont assisté.
- Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées.
- Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, les activités 2, 3 et 4 proposées dans le livret, pages 122 et 123.

- Observe l'image et s'exprime.
- Raconte un événement.

Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.

- Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées.
- Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à :
 - l'emploi du lexique et des structures servant à réaliser l'acte (ou les actes) de communication en question ;
 - l'articulation des phonèmes et à la prononciation des mots et des phrases.
- Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.

- Réalise les activités proposées.

Participe au traitement de difficultés.

Lecture

Niveau : 1AEP UD : 6 N. de fiche : ...

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unités : 4, 5 et 6

Objectifs : Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs aux apprentissages du second semestre
Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs aux apprentissages du second semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - ...

Durée et nombre de séances : 60 min (2 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Séances 1 et 2

Évaluation	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés au second semestre : [n], [e], [d], [u], [t] et [p]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer le graphème en question. • Lit et explicite la consigne de l'activité « Je colorie la case » proposée dans le livret, page 124. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « J'entoure », puis l'activité 3 « Je décode » et l'activité 4 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le second semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. <p>Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.</p>
	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : <ul style="list-style-type: none"> - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, ...); - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, ...); - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalise les activités proposées. <p>Participe au traitement de difficultés.</p>
Soutien et consolidation		

Écriture / Copie

Niveau : 1AEP UD : 6 N. de fiche : ...

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unités : 4, 5 et 6

Objectifs : Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du second semestre

Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du second semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters

Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
Évaluation	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le second semestre : n, e, d, u, t et p. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer, à chaque fois, un graphème parmi les six graphèmes étudiés pendant le second semestre. • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes étudiés : n, e, d, u, t et p. • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le second semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. <p>Améliore son écriture.</p>
Soutien et consolidation	<p><u>Travail collectif / individuel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 125. • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalise les activités proposées. <p>Participe au traitement de difficultés.</p>

Fiches pédagogiques

**Nouvelle édition
septembre 2020**

UD :6

1^e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI

École Ain Harrouda 1

Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة

www.ostadpro.com

